

オーディオ・ビジュアルの世界をひろげる

# Stereo Sound *ONLINE* メディアガイド

<https://online.stereosound.co.jp>



オーディオ・ビジュアルに関心の高いユーザーを惹きつける専門情報を中心に構成された、オーディオ・ビジュアルの情報サイトです。連日続々と発表される新製品情報をデイリーでお知らせするニュースや、ステレオサウンド社ならではの見識に裏付けされた読み応えのあるオリジナルコンテンツ、また誌面と連動した記事企画など、読者と製品を結びつける様々なコンテンツを展開しています。



スマートフォンでもPCでも見やすいレイアウト



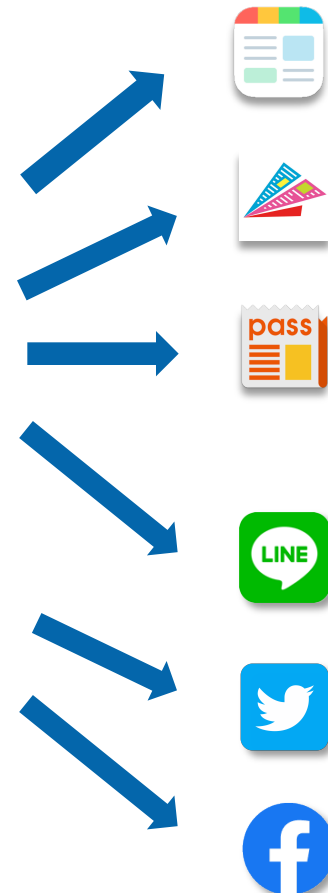
レビュー



ニュース



連載



人気のニュースアプリやソーシャルメディアにより、ライト層や新たな顧客層にもリーチ！

その他、ベストバイやソフト情報、ランキングなど、オーディオ・ビジュアルのファンが満足するコンテンツを日々提供！

## サイトデータ

ページビュー（月間）

**1,500,000 PV**

ユーザー数

**370,000 UU**

Twitter



**10,000 フォロワー**

Facebook



**5,500 いいね**

提携先ニュースサイトデータ



LINE NEWS  
月間アクティブユーザー 7,500万人



SmartNews  
月間アクティブユーザー 2,000万人



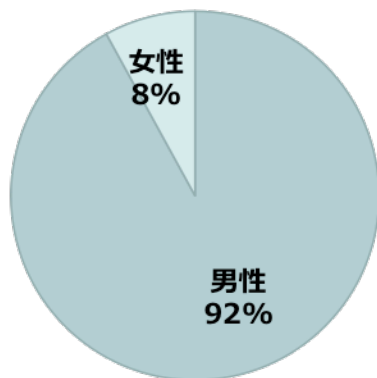
Gunosy  
3,300万インストール



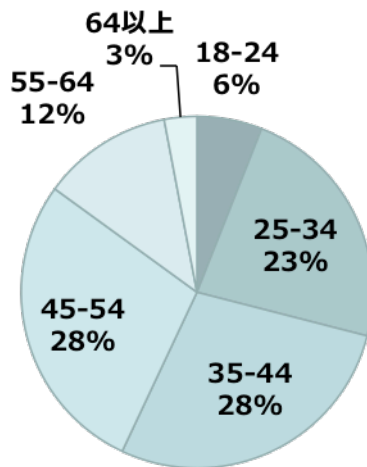
ニュースパス  
1200万インストール

※数値は各媒体からの発表されたデータを元に記載しています。

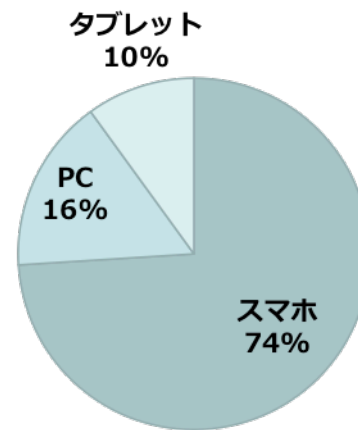
## ユーザーデータ



性別



年齢層



デバイス

## Auto Sound Web

<https://online.stereosound.co.jp/as>

クルマと音楽、2つの浪漫を追求するカーオーディオ&カーナビ専門情報サイト。

カーオーディオ及びカーナビ関連の新製品情報や製品インプレッション、業界関係者インタビューなど、注目度の高い情報を毎日更新でお届けします。

カーオーディオ&カーナビに感度の高いユーザーが集まるWEBサイトです。

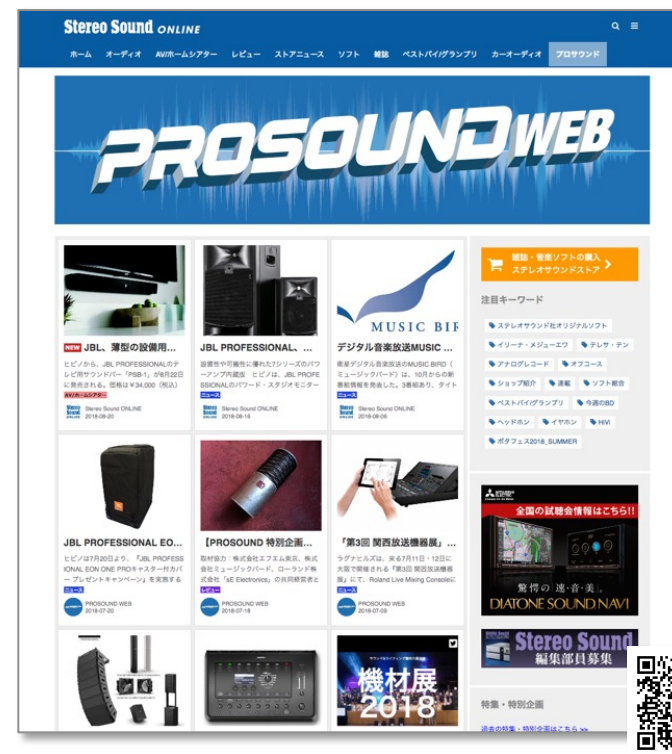


## PROSOUND WEB

<https://online.stereosound.co.jp/ps>

30年にわたり現場の信頼を獲得し続ける業界唯一の技術系専門誌「PROSOUND」。そのWEB版として、ニュースやレビュー情報を配信しています。

業界関係者のみならず、広く一般ユーザーでも「プロ」に近い目線とこだわりを持ったマニアユーザーを中心に、広くユーザーを獲得しているWEBサイトです。



## 【ネイティブアド】

### “提供”表示付レビュー記事

コンテンツ力で見せる！読ませる！記事タイプ広告

TOPページ



各種ニュースアプリには拡散されません。

編集タイアップの記事タイプ広告です。企画内容に合わせたオリジナルコンテンツを制作、配信します。

通常記事と同じフォーマットで編集タイアップ記事を作成、掲載します。

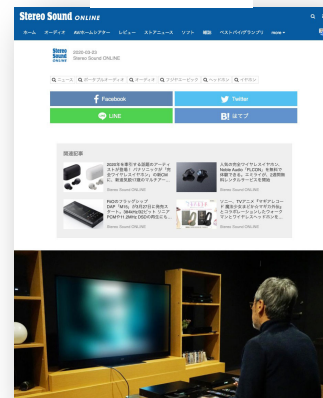
トップページ各メニューフィード2件目からの誘導に加え、オートページング機能により記事3件目に表示されるので、

多くの読者にリーチが可能です。

記事一覧の  
広告表示枠から誘導



記事ページ



オートページングで記事と  
記事の間（3件目）に表示

掲載期間が過ぎても記事はサイト内に残ります

掲載料：200,000 円（税別）

記事制作費：50,000 円より（税別）

（記事の専門性・筆者などに応じて別途お見積りも致します。）

※掲載期間：4週間

※テキスト分量：1,000文字程度、画像3点程度

※記事本文下部に＜提供：メーカー名＞表示つき



## 【ネイティブアド・追加オプション】（動画レビュー）

Stereo Sound ONLINE

ホーム ニュース イベント お知らせ ショールーム スタジオについて お問い合わせ プライバシーポリシー



【徹底解説】パナソニックのBluetoothヘッドホン「RP-HD600N」「RP-HD500B」をレビューして分かった3つの魅力

2019-03-30  
投稿者: 三浦 正樹

筆者の全期記事が、動画と解説で魅力が盛りだくさん！

パナソニックから、高音質Bluetoothヘッドホンが発表された。ノイズキャンセリング機能搭載の「RP-HD600N」と、HD600Nからノイズキャンセリング機能を省いた「RP-HD500B」の2モデルだ。両者は共に、「LDAC」及び「aptX HD」という、2832ビットのハイレゾ音源のBluetoothコーデックに対応する。同時に満を持して完成した。注目度のアップアップ・ワイヤレスモデルである。とにかく音質が高く、実用性を兼ね備えた製品は、本誌取材で聞いて以来、すっかりプライベートでも本誌を使用するに至ってしまったほどだ。

特に気に入ったポイントは次の3つで、(1) 同社「Technics」(テクニクス)ブランドで培った技術と、高音質Bluetoothコーデック対応による上質なサウンド、(2) 音楽へ没入させる自然なノイズキャンセリング効果、(3) シンプルかつ確実な操作性と、そして何よりも「アクションに掛け込み、扱いやすいデザイン」である。筆者が自信を持って大断片を評す本誌の魅力も、上記のポイントに絞って皆さんにお届けしよう。

**Point1: いい音を楽しめる**

**Bluetoothが最先端**

本誌の大きな特徴であり、魅力となっているのが「LDAC」と「aptX HD」という、2つの最新高音質Bluetoothコーデックに対応していること。これらは従来一般的に「SBC」や「AAC」コーデックとは異なり、LDACが最大990kHz / 32bit、aptX HDは48kHz / 24bitとCDの44.1kHz / 16bitを超える。いわゆるハイレゾ音源で高音質再生が可能になるのだ。それぞれ両者は、高音質なデジタルオーディオプレーヤーに接続されている状態。そのいずれか一方にだけ対応するイヤホン・ヘッドホンが世に出ている中で、本誌は最大その両方に対応している。同時に本誌に申し分ない力があるという点で、本誌にこだわっているポイントでもある。その意味でも本誌が「幅広いユーザーに対して高音質再生への扉を開けた。画期的な製品」といえる。とりわけ、ワイヤレスなのにハイレゾの音質を十二分に再現し得る点で、本誌は素晴らしい。

もちろん、Bluetoothの接続安定性も高い精度で実用されている。電波受信時の感度を高めるような調整も必要だが、さまざまな使用環境を想定した画期的な機能品質リストの実装で、しっかりと作られているので、場所を選ばずに快適に使用できる。信頼性が高いのだ。

1) パナソニックBTヘッドホン「RP-HD600N/HD500B」開発...

サウンドの野は最新ドライバー

ヘッドホンでもっとも重要なのは、当然「両生音質」だ。しかしここはPanasonic、同社の特約オーディオブランド「Technics」(テクニクス)で培った技術を生み出さず、高音質が実現されている。

「ネイティブアド」記事内に追加オプションとして動画の挿入が可能です。  
対象となる商品のセールスポイントや特長を動画で語っていただきます。



YouTube

オプション価格：200,000 円より（税別）

（記事の内容に応じて別途お見積もり致します。）

※本メニューは追加オプションとしての挿入動画のため、単体ではお受けできません。

※挿入映像時間は上限10分

※動画は記事内に2本まで（時間は2本あわせて10分以内にて）

画面は全てサンプルです。

## 【ストリームアド A】

## 動画広告に効果大！

記事と記事の間に、広告クリエイティブ（動画・画像・テキスト・リンクなど）を表示する広告です。

オートページングで次の記事が始まる前に、任意の大きさで表示ができます。

どの記事から読み始めても表示されるため、高い接触率を誇ります。  
リンク先のランディングページは外部にご用意いただくことも、ネイティブアドと連携することも可能です。

掲載料：200,000 円（税別）

※掲載期間：4週間

※制作は無し

※動画（YouTubeなどの）へのリンク情報、テキストなどはご提供にて

※テキストだけの入稿はできません

※画像サイズ（720 x 720 pixまで。JPG形式。推奨比率 3 : 1）

※トップページの表示はありません

## 記事と記事の間に シームレスに表示



## 【ストリームアド B】 (バナータイプ)

積極的な表示が可能に！

記事と記事の間に、バナー画像を表示する広告です。

どの記事から読み始めても、記事と記事の間に表示されるため、高い接触率を誇ります。

リンク先のランディングページは外部にご用意いただくことも、サイト内のネイティブアドと連携することも可能です。

掲載料：150,000 円（税別）

※掲載期間：4週間

※制作は無し

※バナーデータはご提供にて

※画像サイズ（720 x 720 pixまで。JPG形式。推奨比率 3 : 1）

※トップページの表示はありません

記事と記事の間に  
シームレスに表示

バナー画像



ORBから、Lightning用の変換ケーブル「Clear force Lightning 3.5φ」が7月20日に発売される。価格は、¥12,000（税別）。

Clear force Lightning 3.5φは、その名の通り、Lightning端子を持ったiPhone、iPod、iPad用の変換ケーブル。本ケーブルは3.5mmステレオミニのメス仕様となっているので、ユーザーが所有する3.5mmステレオミニプラグのイヤホンやヘッドホンを、iPhone、iPod、iPadで使えるようにするアクセサリだ。

ケーブルには、PC-Triple C導体を採用した同社オリジナルケーブル「PT4」を使い、クリアーな音質と取回しのしやすさ（タッチノイズも低減させている）を両立させた仕様としている。

独立、半田付けはもちろん、同社の熟練したスタッフ・ORBマイスタークラフトマンが行ない、1本1本手作業で製作しているという。ケーブル長は約11cmだ。

なお、本製品は、「ボタ研」（7/7）、「ボタフェス2018」（7/14～15）それぞれのイベント会場で先行発売される予定だ。



## 【インフィードアド】

トップページやメニューフィード内に「画像+タイトル+テキスト」のバナー風リンクを表示させ、外部のランディングページに誘導します。

すでに訴求ページが存在する場合、集客に最適です。

オートページングにより、トップページや各メニューフィードの2件目に表示されます。

## 記事一覧から外部ランディングページへ誘導！

The screenshot shows the Stereo Sound ONLINE website interface. The top navigation bar includes links for HOME, オーディオ, AV/ホームシアター, ニュース, レビュー, 雑誌情報, スタア情報, ベストバイダンプリ, カーオーディオ, and プロサウンド. The main content area displays a grid of article thumbnails. One article, titled 'CRUISE STYLE JAZZ CRUISE', is highlighted with a red box. To the right of the article grid, there is a sidebar with a Twitter feed and a section titled 'Stereo Sound ONLINE'.

記事一覧の  
広告表示枠から  
外部ランディングページへ誘導

The landing page for 'CRUISE STYLE JAZZ CRUISE' features a large image of a cruise ship. The text on the page includes the event title, dates (2018.5.18 FRI. - 5.20 SUN.), and the names of the performers: MARCUS MILLER, BRENNIA WHITAKER, TONY SUGGS, and saeka. Below the main image, there is a section titled 'クルーズスタイル倶楽部会員の皆様へのスペシャルオファー' (Special Offer for Members of the Cruise Style Club). This section contains details about a 30% discount on the tour fee for members and a special gift for members who purchase the tour. The page also includes a section for 'クルーズスタイル・ジャズクルーズ 開催概要' (Cruise Style Jazz Cruise Event Overview).

掲載料：150,000 円（税別）

※掲載期間：4週間

※記事は無し、リンク先情報（画像+タイトル+テキスト）のみ

## 【トップページバナー】

### Stereo Sound ONLINE

Stereo Sound ONLINEのトップページにバナー広告を掲載します。  
PC表示時は右袖、SP表示時は記事の間に表示されます。



## A:レクタングルバナー (600 x 500pix JPG形式)

掲載料：280,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

※ローテーションあり。最大3件まで。

## B:サイドバナー (600 x 200pix JPG形式)

掲載料：150,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

## 【トップページバナー】

### Auto Sound Web

Auto Sound Webのトップページにバナー広告を掲載します。  
PC表示時は右袖、SP表示時は記事の間に表示されます。



### A:レクタングルバナー (600 x 500pix JPG形式)

掲載料：280,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

※ローテーションあり。最大3件まで。

### B:サイドバナー (600 x 200pix JPG形式)

掲載料：150,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

## 【トップページバナー】

### PROSOUND WEB

PROSOUND WEBのトップページにバナー広告を掲載します。  
PC表示時は右袖、SP表示時は記事の間に表示されます。



### A:レクタングルバナー (600 x 500pix JPG形式)

掲載料：280,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

※ローテーションあり。最大3件まで。

### B:サイドバナー (600 x 200pix JPG形式)

掲載料：150,000 円 (税別)

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて



## 【SPトップバナー】

スマートフォン表示専用メニュー

アクセス数の高いスマートフォン表示時のみ表示されるバナーです。

### Stereo Sound ONLINE



SPトップバナー

掲載料：280,000 円（税別）

### Auto Sound Web



SPトップバナー

掲載料：280,000 円（税別）

### PROSOUND WEB



SPトップバナー

掲載料：280,000 円（税別）

※サイズ：1024x160pix JPG形式

※掲載期間：4週間

※制作は無し、バナーデータはご提供にて

※ローテーションあり。最大3件まで。



# 【SPフローティング動画】

## スマートフォン表示専用メニュー

スクロールしても動画が再生されるため、完全視聴率の高いメニューです！

トップページはもちろん、記事ページを含む**全ページ**上部に表示する動画広告です。

ページスクロール中も、広告枠を維持（上部にフローティング）させ、再生を続けます。

動画再生後、止め画像が表示されます。

動画をタップすることで、希望のランディングページに誘導することが可能です。

掲載料：560,000 円（税別）  
（@4.0円）

※最低掲載期間：2週間（想定imp 140,000）

※制作は無し

※動画データ、再生終了時の止め画、動画下部テキストはご提供にて

※動画サイズ：フルHD（1920 x 1080pix）推奨

※動画秒数：15秒推奨（30秒まで）

※止め画：640 x 360 pix、JPG形式

※動画下部テキスト：30文字以内

※同時掲載は2件まで

サイト上部で動画  
広告を流します



動画はユーザーに不快感を与えないよう、タップで消すこともできます。

広告・タイアップなどに関するお問い合わせ先

株式会社ステレオサウンド 広告企画部

TEL : 03-5716-3139 (広告企画部・直通)

E-mail : [ad@stereosound.jp](mailto:ad@stereosound.jp)

住所 : 〒158-0098 東京都世田谷区上用賀 5-12-11